

EMPLOI DU TEMPS

2014 - 2015

CYCLE MASTER ANNEE 2

1er Semestre (SEMESTRE 9)

Mise à jour le 26 septembre 2014

| UEM 9.9 PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN 3 (8h30) ET DROIT DE L'URBANISME (2h) | | | | | |
|---|--|---------------------------------------|----------|--------------|------------------|
| GROUPE | INTITULES | COORDINATEURS | | | |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Arts et Espace-Ville,Habitat, Société | | | | |
| P901 | ARCHITECTURES, CINEMAS ET TERRITOIRES URBAINS | ASLAN / BOULMIER | Mercredi | 9h30-16h30 | Salle 309 |
| | THEMES : Arts et Espace | | | | |
| P902 | SCENOGRAPHIE ET ARCHITECTURE : DE L'ŒUVRE AU LIEU | MAZLOUMAN / GRIBE / DESSARDO / GAUTEL | Vendredi | 9h30-18h30 | Salle 107 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage -Ville, Habitat, Société- Patrimoine et Mutations | | | | |
| P904 | PROJET URBAIN PARTICIPATIF ET CONCEPTION ARCHITECTURALE | WEBER / MOIMAS / ZETLAOUI | Lundi | 14h-20h | Salle 206 |
| | THEMES : Environnement, Territoire, Paysage | | | | |
| P905 | ARCHI ET PROJETS URBAIN . MARCHER EN VILLE . MERSIN EN TURQUIE | BOUCHE / SECCI | Mercredi | 14h-20h | Salle 308 |
| | THEMES : Ville,Habitat, Société - Environnement, Territoires, Paysage - Patrimoine et Mutations | | | | |
| P906 | VERS LES (ECO)SYSTEMES URBAINS. ULAANBAATAR | BOUCHERON / BLANDIN / PALUMBO | Jeudi | 14h00--20h00 | Salle 312 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage -Ville, Habitat, Société | | | | |
| P907 | FORMES TISSUS PERI URBAINS ET PROJETS RESIDEN. EN REGION PARIS | HARARI / GRIBE / COHEN | Vendredi | 9h30-18h | Salle 212 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société | | | | |
| P909 | MAISONS ET PAYSAGES. PROCESSUS ET CONCEPTS | MEADOWS / HAMMAMI | Lundi | 14h-20h | Salle 107 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Patrimoine et Mutations - Théorie, Critique | | | | |
| P910 | PAYSAGE / S -ARCHI, PROCESSUS TERRITOIRE SOUTENABLE : MUTATIONS... | NUSSAUME / LAPASSAT / KILIAN | Vendredi | 14h-20h | Salle 205 |

| | | | | | |
|--|--|---|----------|-------------|-----------|
| | THEMES : Patrimoine et Mutations - Edification et culture technique - Théorie, Critique | | | | |
| P912 | FORMES ET ECHELLES DU GRAND PARIS | PORNOI / FEVRIER | Jeudi | 14h-20h30 | Salle 204 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage -Ville, Habitat, Société - Patrimoine et Mutations - Théorie, Critique | | | | |
| P913 | LE FAIT URBAIN COMME PRATIQUE DE TEXTURES URBAINES ET DE PROJET | KENLEY / GIRARD | Lundi | 9h30-18h | Salle 204 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage -Ville, Habitat, Société - Patrimoine et Mutations | | | | |
| P914 | CONCEP. ETUDE EDIFICATION ENS. URBAIN LOGT POSITIF EN ENERGIE | LIEBARD / PENISSON / COGET | Mercredi | 14h-20h | Salle 206 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société | | | | |
| P914 | TRANSFORMER ET DENSIFIER UN SITE PATRIMONIAL HOSPITALIER | GUEDJ / HILAIRE | Vendredi | 9h30-18h30 | Salle 207 |
| | THEMES : Ville, Habitat, Société - Edification et Culture Technique- Théorie, Critique | | | | |
| P908 | PROJET URBAIN ET VILLES EUROPEENNES | GUENA / LOCICERO / CIBLAC | Jeudi | 14h-20h | Salle 205 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage -Ville, Habitat, Société - Edification et Culture Technique | | | | |
| P919 | TECHNOLOGIE DE L' ARCHITECTURE | GAUBIN / FEICHTINGER | Mercredi | 14h-20h | Salle 205 |
| | THEMES : Patrimoine et Mutations - Edification et culture technique | | | | |
| P921 | CONSTRUIRE DANS LE CONSTRUIT | DUBOIS / LAUZANNE | Mercredi | 15h-21h30 | Salle 207 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Patrimoine et Mutations | | | | |
| P922 | MILIEUX HABITES : L'ARCHI. AU RYTHME DE L'URBAIN ET DE LA NATURE | REBOIS / BARBIER (certaines séances 9h30-18h30) | Mercredi | 14h-20h | Salle 214 |
| | THEMES : Environnement, Territoires, Paysage - Patrimoine et Mutations | | | | |
| P923 | MILIEUX HAB. - CONSTR. L'URBANITE DS ZONE EXPOSEE RISQUES NATURELS | DANIEL LACOMBE / BONNAUD | Mercredi | 14h-20h | Salle 212 |
| P924 | FRANCE EXPO 2025 | WACHTER / LEITNER / WEBER | Mercredi | 14h-20h | Salle 204 |
| UEM 9.9 PREPARATION AU PFE | | | | | |
| OP | OPTIONNEL PREPA PFE | | | | |
| UEM 9.9 DROIT DE L'URBANISME (2h) | | | | | |
| DR | DROIT DE L'URBANISME | CARVAIS | Lundi | 18h30-20h30 | Amphi 302 |

| UEM 9.10 SEMINAIRES THEMATIQUES (3h) | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|----------|-------------|----------------|
| | GROUPE | COORDINATEURS | | | |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME ARTS ET ESPACES | | | | |
| S901 A | DEMARCHES PLASTIQ. ET TERRITOIRES URBAINS 3 | JEUDY, ASLAN, FALZON | Mardi | 15h30-18h30 | 314 |
| S901 B | SCENOGRAPHIE ET ARCHITECTURE | MAZLOUMAN / LECOEUR / GAUTEL | Jeudi | 15h30-18h30 | Salle 107 |
| S908 | ART, CINEMA, ARCHITECTURE 3 | NAVA | Mardi | 14h-17h | Salle 312 |
| | | et suivi de mémoire Recherche | Jeudi | 9h00-11h00 | Salle 314 |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME EDIFICATION ET CULTURE TECHNIQUE | | | | |
| S912 | PRATIQUES CONSTRUCTIVES DU PROJET | BALEZ / HAMANI | Mardi | 17h-20h30 | Salle 110 |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME ENVIRONNEMENT, TERRITOIRES ET PAYSAGE | | | | |
| S906 | PAYSAGE/S : L'ACTUALITE DU PAYSAGE EN DEBAT | DE MARCO / ZAHARIA | Mardi | 15h30-18h30 | JAURES Salle 1 |
| S910 | ARCHITECTURE ENVIRONN. ET DEVELOPPEMENT DURABLE 3 | D'ORAZIO / IOSA / TUFANO / BLESIIUS | Mardi | 14h30-17h30 | Salle 101 B |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME PATRIMOINE ET MUTATIONS | | | | |
| S915 | HISTOIRE ET PRATIQUES DES TRANSFORM. DU CADRE BATI 3 | BOWIE / NEGRE | Mardi | 15h-18h30 | Salle 108 |
| S913 | MILIEUX HABITES 3 : HABITER ET COEXISTER | BONNAUD / TUFANO | Mercredi | 9h30-13h | Salle 104 |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME VILLE, HABITAT ET SOCIETE | | | | |
| S904 | ARCHITECTURE, PROJET URBAIN ET SOCIETES 3 | AMOUGOU / WEBER | Mardi | 14h00-20h30 | 210 |
| S903 | FORMATIONS URBAINES ET HABITAT 3 | BEDARIDA / HAHARI | Mardi | 9h-11h30 | 112 A |
| S914 | LA FABRIQUE SPATIALE ET CULTURELLE DES TERRITOIRES DURABLES | PEDELAHORE / JAUPITRE | Mardi | 17h30-21h | Amphi 007 |
| | UNITES SEMINAIRE : THEME THEORIES ET CRITIQUE | | | | |
| S909 | CRITIQUE ET HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE 3 | CHABARD / BASTOEN | Mardi | 17h30-20h30 | 114 |
| S911 | ACTIVITES ET INSTRUMENTATION DE LA CONCEPTION 3 | GUENA / CIBLAC / DE BOISSIEU | Mardi | 17h00-20h00 | JAURES Salle 2 |

| UEM 9.10 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS DE SEMINAIRE 3 (2h) | | | | | |
|--|---|-----------------------------|-----------------------------------|-------------|-------------|
| Thèmes : Environnement, Territoires, Paysage | | | | | |
| So901 | Architecture, urbanisme, paysage et lumière / son | COUILLARD | Mardi | 18h30-20h30 | Salle 102 |
| Thèmes : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société | | | | | |
| So904 | Prospective de la Ville et Projet Urbain | WACHTER | Mercredi | 9h00-11h00 | Salle 310 |
| Thèmes : Ville, Habitat, Société - Patrimoine et Mutations | | | | | |
| So906 | Architecture, organisation, ergonomie | FENKER | Horaires spécifiques avec Paris I | | |
| Thème : Ville, Habitat, Société | | | | | |
| So923 | Architectures et Systèmes Urbains Hybrides | BOUCHERON / WANG | Mercredi | 11h-13h | Salle 112 A |
| Thèmes : Ville, Habitat, Société - Théories et Critique | | | | | |
| So908 | Production de masse du logement et social-démocratie en Europe (1890-1980) | HARARI | Supprimé | | |
| Thèmes : Arts et Espaces - Edification et culture technique - Théorie, Critique | | | | | |
| So917 | Iconographie et structures spatiales pour le mémoire | KENLEY | Mardi | 9h00-11h00 | Salle 108 |
| Thèmes : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société - Théories et Critique | | | | | |
| So 913 | Histoire et théorie de la programmation | COGET | Mardi | 9h-11h | Salle 206 |
| Thèmes : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société - Edification et Culture Technique | | | | | |
| So 914 | Méthodologie et pratique de la programmation des équipements | COGET | Mardi | 11h-13h | Salle 206 |
| Thèmes : Patrimoine et Mutations - Edification et culture technique | | | | | |
| So919 | Construction : Introduction aux Pratique Professionnelles ; Ingénierie et cond. Pj archi. | DUBOIS / LAUZANNE | Mercredi | 13h-15h | Salle 207 |
| Thèmes : Environnement, Territoires, Paysage - Ville, Habitat, Société - Théories et Critique | | | | | |
| So921 | Continuum numérique - Modélisation et fabrication | GUENA / CIBLAC | Vendredi | 9h30-11h30 | Salle 103 |
| Thème : Environnement, Territoires, Paysage | | | | | |
| So928 | Paysage-nature, Paysage urbain, Paysage-architecture | ZAHARIA | Vendredi | 9h-11h | Salle 205 |
| Thème : Arts et Espaces | | | | | |
| So929 | Via Cinéma 2 | NAVA / JOUVE / REIP / NEGRO | Jeudi | 11h00-13h00 | Salle 314 |
| Thèmes : Inter-thèmes | | | | | |
| So933 | Optionnel Parcours Recherche | AMOUGOU et aa. | Mardi | 18h30-20h30 | Salle 104 |
| Thème : Arts et Espaces - Ville, Habitat, Société - Patrimoine et Mutations | | | | | |
| So 934 | Patrimoine industriel : Art / Architecture 2 | GARRIER / ROUVILLOIS | Jeudi | après midi | Salle 110 |

| UEM 9.10 IP ENSEIGNEMENT INTENSIF PLURIDISCIPLINAIRE : EX OPTIONS THEMATIQUES OT 3h30 | | | | | |
|---|--|---|--|-------------|-----------|
| Cet enseignement est validé au semestre 9 mais peut être suivi dès le semestre 7 | | | | | |
| GROUPE | COORDINATEURS | | | | |
| IP 901 | TRANSMETTRE L'ARCHITECTURE | BOURDIER / VALLECILLO | Mercredi | 14h00-17h30 | Salle 311 |
| IP 902 | EXPERIM. ARTIST. PORT NORD CHALON S/ SAÔNE PATRIM TECHN | JEUDY / BOULMIER | Atelier intensif avril 2015 (à confirmer) | | |
| IP 904 | SCENOGRAPHIE : ATELIER - PROJET | PIGOT / MAZLOUMAN | Mardi | 14h15-17h45 | Amphi 302 |
| IP 906 | DEVIONS I | DESSARDO / ROUBY | Vendredi | 15h30- 19h | Salle 108 |
| IP 908 | PATRIMOINE INDUSTRIEL / ART / ARCHITECTURE | ROUVILLOI / GARRIER voir les dates avec les enseignants | Workshop intensif dans la Ruhr | | |
| IP 909 | PARIS CAPITALE DU SPECTACLE : PREPARATION LINGUISTIQUE : ANGLAIS | PATTERSON | Lundi | 9h30-13h | Salle 108 |
| IP 910 | PREPARATION LINGUISTIQUE : ESPAGNOL | TABOADA | Mercredi | 9h-12h30 | Salle 308 |
| IP 916 | LA VOIX DE LA SYNTHÈSE DES ARTS EN ARCHITECTURE | VERITE | Mardi | 18h30-22h | Amphi 004 |
| IP 917 | LUTTE CONTRE L'HABITAT INDIGNE-OUTILS ET PRATIQUES | EYRAUD | Lundi | 9h30-13h | Salle 107 |
| IP 918 | HIST. CRITIQUE ARCHI ET URBA MODERNES JAPON | BOURDIER | Lundi | 14h-17h30 | Amphi 004 |
| IP 921 | CULTURES VISUELLES ET PRATIQUES SPATIALES | LICHA / LOPEZ | Atelier intensif intersemestre 2015 | | |
| IP 922 | ENERGIE 0 AU JARDIN , TRANSITIONS ECOLOGIQUES ET ENERGETIQUES | TUFANO | Atelier intensif intersemestre ou Printemps 2015 | | |
| IP 923 | CITE EN CHANTIER | ROPARS | Atelier intensif février 2015 Cité de l'Architecture | | |
| IP 924 | MAPPING TOKYO : VIVRE AVEC L'INFRASTRUCTURE | NJOO | Atelier intensif Congés Printemps 2015 | | |
| IP 926 | B.U.L. XL (BIDULES ULTRA-LEGERES DE GRANDE TAILLE) | MAHIEU | Atelier intensif Ateliers de l'Isle d'Abeau Septembre 2015 | | |
| IP 927 | MORE WITH LESS. POUR UNE ECONOMIE DU FAIRE | NJOO | Atelier intensif intersemestre 2015 | | |
| IP 928 | TRANSFORMATIONS : ARCHI, ENERGIE ET IMPLICATION DES HABITANTS | MOURIER / IOSA / WEBER / GRUDET | Atelier intensif intersemestre 2015 | | |
| IP 929 | RISQUES URBAINS PLURIELS. COMPRENDRE LES CONTROVERSES ET... | HODDE / SINEUS | Atelier intensif intersemestre 2015 | | |